

المستوى السادس

الوحدة السادسة

الأسبوع الثامن والعشرون

الشكل والتطبيقات الكتابية

أهداف الحصة

الوسائل التعليمية

صيغ العمل

ما الفيلم الجديد ؟

يشكل المتعلم المطلوب بدون ارتكاب أخطاء .
أن يستثمر المتعلم الطواهر اللغوية السابقة استثمارا سليما .
كتاب المتعلم ، سيورة ، جداول ، دفاتر . موارد رقمية .
عمل ثنائي ، جماعي ، فردي

الحصة الأولى

رقم الجذادة :

المراحل	تدبير الأنشطة الديدكتكية
أتهيا للحصة	تهيئ المتعلمين للحصة بما يناسب .
أشكل	<p>1 أضبط بالشكل التام العبارات المكتوبة باللون الأخضر حسب سياقها في النص: (صفحة 208 من كتاب التلميذ).</p> <p>يقصرون تقديرهم – يعده جيدا – أن سبب إخفاق .</p>
أفهم	<p>2 آت بمفرد الجموع التالية، وأذكر معناها في النص: المنتجون - النقاد - الميزات</p> <p>3 ما الفيلم الجيد في رأي السينمائي ؟</p> <p>4 هل يوافق رأي المنتج السينمائي آراء نقاد السينما والمتفرجين ؟</p> <p>5 ما الفيلم الجيد في نظر الكاتب ؟</p>
أصحح	<p>يتم التصحيح على السبورة تم على الدفاتر .</p> <p>يسجل الأستاذ أسماء المتعثرين في هذه الحصة والصعوبات التي رصدها من أجل معالجتها في الحصص المقبلة وأسبوع الدعم.</p>