



ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ Π. ΞΟΥΚΟΥΖΕΛΗ
ΜΕΛΟΥΣ ΤΟΥ "Ψ" ΩΣ "ΛΘΩΝΙΤΟΥ"
ΑΠΟ ΤΟΝ Β' ΤΟΜΟ ΤΗΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ

«ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ»
ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΜΕ

ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΑ ΤΑ ΗΧΗΤΙΚΑ
ΣΕ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ ΚΑΙ ΜΕΛΟΣ
ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΟΣ

†ΠΑΝΑΡΕΤΟΥ ΤΟΥ ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ

Τό γράμμα σας, καί διά λόγους ἀσθενείας εβράδυνα
πολύ γὰ τοῦς γράψω λίγα λόγια. Ἐγέγραφα πολύ. Δέν
περπατῶ καλῶ, τὰ χέρια δέν ὑπαικούουν, τὰ μάτια δέν βλέπε
καλῶ, δέν ἐνδυμαῖμαι καλῶ. Δάωζα τῷ Ἁγίῳ Θεῷ. Κάνω
ὑπομονή. Σᾶς στέλγω 10. κασεέτες μέ λόγους καί ὕμνους γὰ τ.
αὐοῦτε πρὸς ἀγγέλιον ψυχῆς. Σᾶς ζητῶ συγχνώμενη γιά ὅλα.
Σᾶς εὐχομαι ἀπό καρδίας ἡ Παταγία μας γὰ τᾶς χαριτωμένη
γὰ σᾶς φωτίζει, γὰ σᾶς εὐλογεῖ, καί γὰ σᾶς διαφυλάττει
ἀπό καδὲ κασιόν εἰς ὅλην σας τήν ζωήν.

Μέ απειρὴ ἀγάπη Χριστοῦ Σᾶς ἀσπάζομαι

Παναρέτος μοναχός.

<http://ikivotos.gr/post/635/panaretos-o-agios-psalths-twn-patrwn>

Έγινε νέα επεξεργασία των ηχητικών
έτσι ώστε παραλλαγή και μέλος να έχουν την ίδια ένταση.

Επίσης άλλαξε ο αλγόριθμος της συμπίεσης mp3
της παραλλαγής από 128Kbps-41Khz-Stereo
και του μέλους από 192Kbps-41Khz-stereo
σε 96Kbps-41Khz-stereo, έτσι ώστε να μειωθεί σημαντικά
το μέγεθος του τελικού αρχείου PDF χωρίς ανιχνεύσιμη
απώλεια στην ποιότητα αναπαραγωγής.

Η παρούσα ανάρτηση γίνεται με την ελπίδα ότι η
συγκέντρωση όλου του υλικού, μουσικής και ηχητικών σε
ένα εύχρηστο αρχείο θα χρησιμεύσει ιδιαίτερα τόσο στους
μαθητευόμενους αλλά και στους έμπειρους ψάλτες για
λόγους διδασκαλίας.

Τέλος, ένα θερμό ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ στον Π. Κουκουζέλη
για τις πολύτιμες αυτές αναρτήσεις του, τόσο των
ηχητικών όσο και για τον κόπο που κατέβαλε για την
αντιγραφή του μουσικού υλικού είναι μονάχα λίγο!

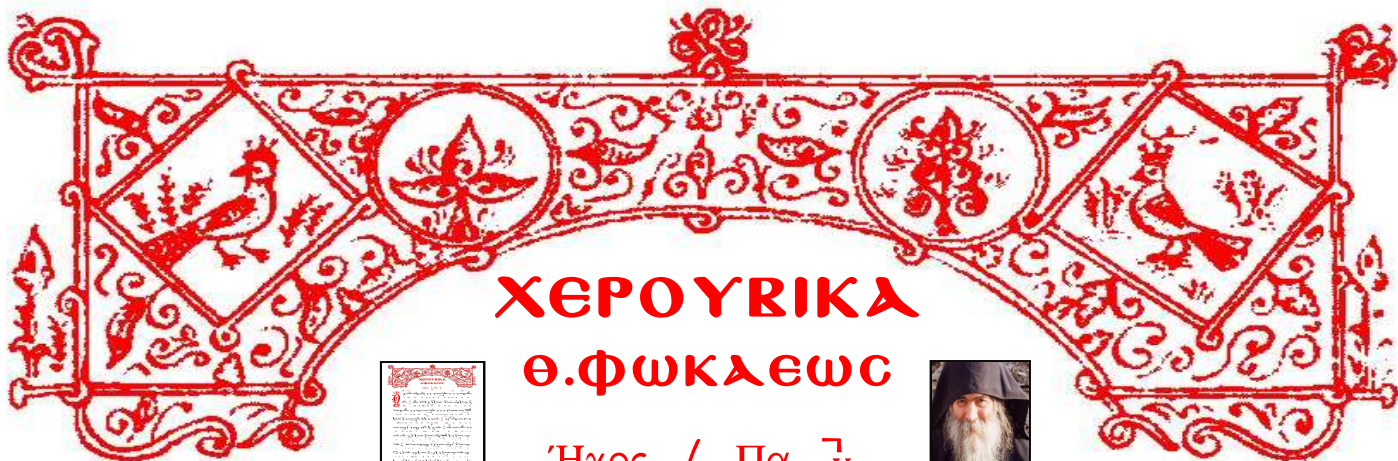
Εκατέρωθεν της αρκτικής μαρτυρίας κάθε χερουβικού
υπάρχουν δύο εικονίδια.

Πιέζοντας στο αριστερό ακούμε την παραλλαγή
και το δεξιό (τη φωτογραφία του μακαριστού γέροντος
Παναρέτου) ακούμε το μέλος

Επιτρέπουμε την εκτέλεση ηχητικών στο πρόγραμμα
ανάγνωσης που διαθέτουμε.

Για διακοπή, φέρνουμε το ποντίκι πάνω στο εικονίδιο και
πιέζουμε Escape από το πληκτρολόγιο.

Καλή ανάγνωση - ακρόαση
ΑΚ



ΧΕΡΟΥΡΙΚΑ

Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ

Ἦχος Ὡ Πα Ὡ



Μ Πα

ι τα α α α α α α α α α α α α

Χε ρδ ϑ βει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χε ε ρδ ϑ

Μ Κε

βει ει ει ει ει ει ει ει ει ειμ μυ υ υ υ υ

Μ Πα

υ υ υ ςι ι κω ω ως ει κο νι ι ι

Γα Πα ρ

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι κο ο ο ο νι ι ι ι ι ι ι ι

Πα

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο

Nn Πα Μ

ει ει κο ο ο vi ι ι ι ι ι ι ζον τε ε ε

Πα π ρ

ες και αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ο

Δι δ

ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

Πα Μ Κε

ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α

Δι Κε

α α α α α α α α α α α α α α

Μ Κε ρ

α α α α α χα α α α α τρι α

Μ Κε Δι

α α α α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α

Πα Δι

γι ι ο ον υ υ υ υ υ μνον προ σα α

Πα

α α ια α α α α α δο ο ο ο ο ο


Μ

υ μνον προ ο ο σα α α α δο ον τε ε ε

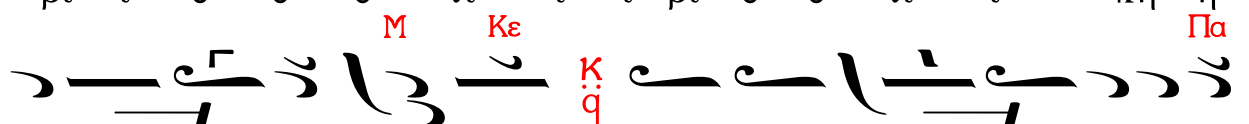
Κε πα ρ

ες πα α α α α α α α α α σαν την


ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Α΄



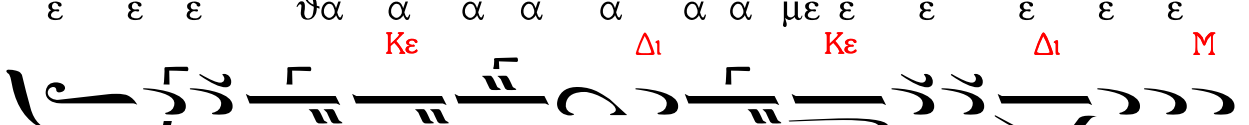
 βι ι ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι ι κη η



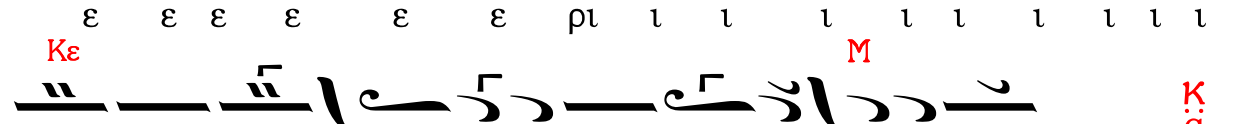
 η η η η η ην α πο θω ω ω ω με



 ε ε ε θα α α α α α α με ε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

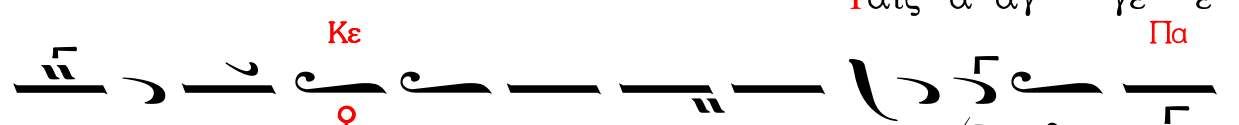


 με ρι ι μνα α α α α α α α αν


Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...



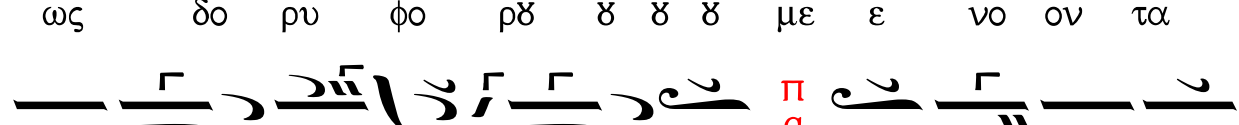
 Ταίς α αγ γε ε



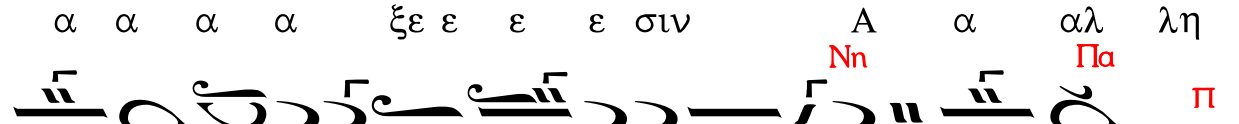
 λι ι καις α ο ρα α α τω ω ω ω



 ως δο ρυ φο ρϥ ϥ ϥ ϥ με ε νο ον τα



 α α α α ξε ε ε ε σιν Α α αλ λη



 λϥ ϥ ϥ ϥ ϥ ι α α α α α α α α α

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Β΄




Ἦχος



Δι

χ




M Δι M Δι

ι οι οι οι τα α α α α α α
M Δι Bδ

α α α α α α α Χε ε ε ε ε ε
Δι M Δι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρδ δ δ
M Γα Δι M Bδ

ε ρδ δ βει ειμ μν ν ν ν ν ν ν ν
(*)

ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν
M Bδ (*)

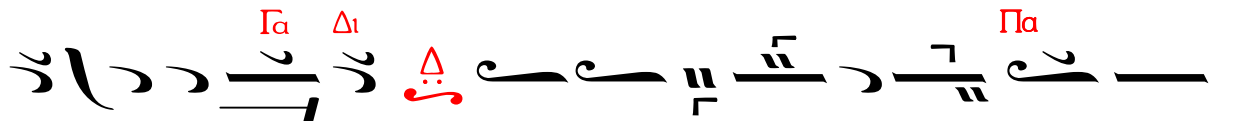
ω ω ω ω ω ω ω ως ει κο νι ι ι ι
Δι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
Δι


ει ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
Δι

νι ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ες και αι αι αι αι αι αι αι ιαι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι
οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω
ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α
α α α α α α α α ια α α α
α τρι α α α α α α α α α
α α α λε ε τρι α α α α α α
α δι τον τρι σα γι ι ον υ υ υμνον προ
σα α α α α α α α α α α α προ
σα α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε
ε ες πα α α α α α α α α ια α α

^{Γα} ^{Δι} ^{Πα}

 α α α σα αν την βι ι ο ο ο τι ι
 ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη ην α πο
^{Δι}
 θω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α με ε ε
^{Γα} ^{Δι}
 ρι ι ι μνα α α α α α α α α αν

Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...

^{Δι} ^{Πα} ^{Π'}

^{Δι} ^{Γα}
 Ταις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α τω
 ως δο ρυ φο ρϑ ϑ ϑ με ε ε νον τα α α ξε ε σι
^{Δι} ^{Γα} ^{Δι}
 ιν Αλ λη λϑ ι α α α α α α α α α

ΧΕΡΟΥΡΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Γ'



Ἦχος ᾠ Γα ρ



Μ Γα

Α Α Α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε

Νη Μ Γα Νη Γα

ε ε ε ε ε ρ ϑ ϑ ϑ χε ρ βει ει ρει

ει ει ει ειμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ

Δι Πα

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Μ π ρ Γα

ι μυ υ υ υ υ υ ι κω ω ω ως ει κο νι

Νη Γα Νη Δ

τε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι

Γα


αι αι αι αι τη η η η η η η η η

Ζω


η η η η η η η ζω ο ο ο ο ποι οι οι

οἱ οἱ οἱ οἱ οἱ οἱ ζω ο ο ποι οἱ ω ω ῶ ω
 ω ω Τρι α α α α α α α α
 α α α τρι α α α α α α α
 α α α τρι ι ι α α α α α δι ι
 ι τον τρι ι ι σα α α α α α α γι
 ο ον υ υ υ υ υ υ υ νο ο ον προ σα α
 α α α α ῶα α α α α χα α α α α α
 α α α α δο ο προ σα α α δον τε ε λε
 ε ε ε ες πα α α α α α α α σαν
 Γα Ζω Γα Ζω
 τη ην βι ο τι κη η η ῆη η η η η
 ην α πο θω ω ω ω ω ω με ε ε

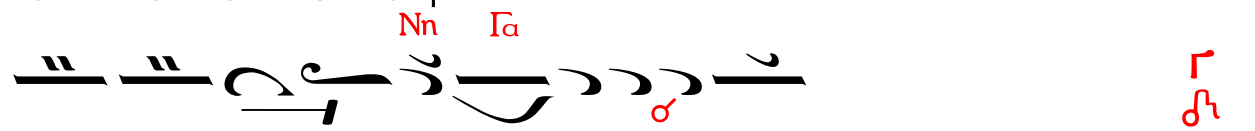
ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Γ'



 ε ε ε ε ε θα α α α α α α α με




 ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

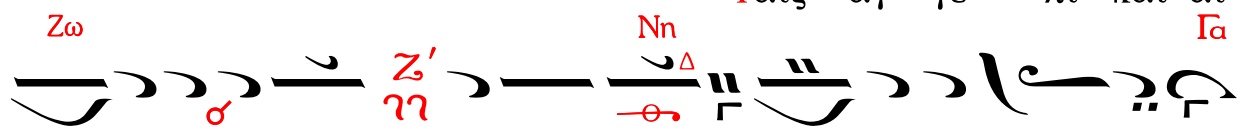


 με ρι μνα α α ια α α α αν

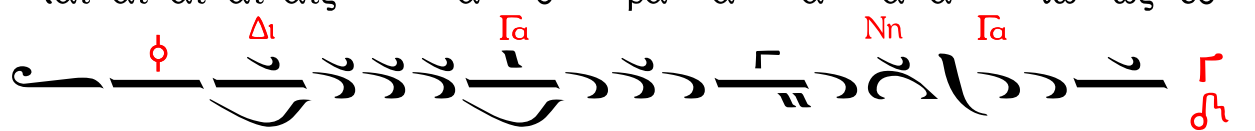
Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...



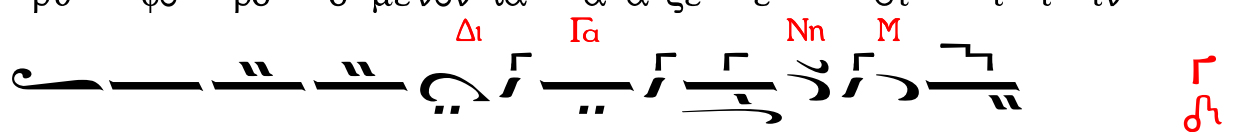
 Ταις αγ γε λι και αι



 ιαι αι αι αι αις α ο ρα α α α α τω ως δο



 ρυ φο ρδ δ μενον τα α α ξε ε σι ι ι ιν



 Αλ λη λχ ι α α α α α α α α α

ΧΕΡΟΥΡΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Δ΄



Ἦχος Δι ϛ



Δι ϛ Μ Δι

ι τα α α α α α α α α α α α

Χε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

Μ Δι ϛ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Μ Δι Πα Μ Δι

ε ε ε ε χε ε ρθ βει ει ει ει ει ειμ

Πα Δι Πα Δι

μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Πα Δι Πα ϛ

υ υ χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

Nh ϛ

μυ υ υ ςι ι κω ω ως ει κο νι ι ι

Μ Βδ

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο

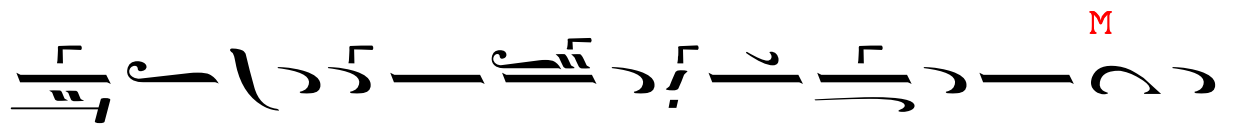
Μ ϛ Δι

ο ο ο ει κο νι ι ζο ον τε ες και αι αι

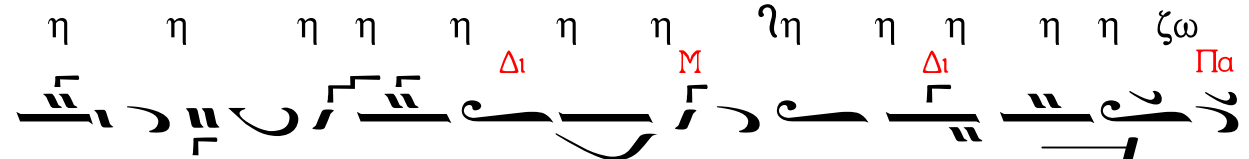
Πα ϛ

αι τη η η η η η η η η η η η

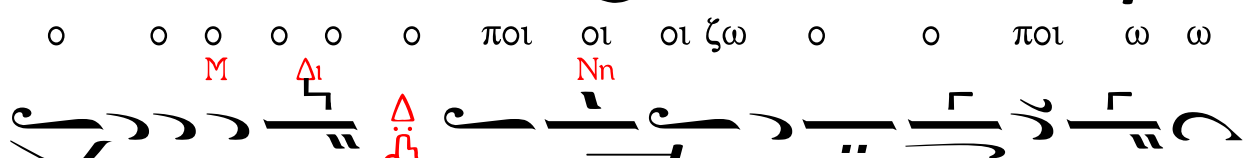
ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Δ΄




 η η η η η η η η η η ζω




 ο ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω



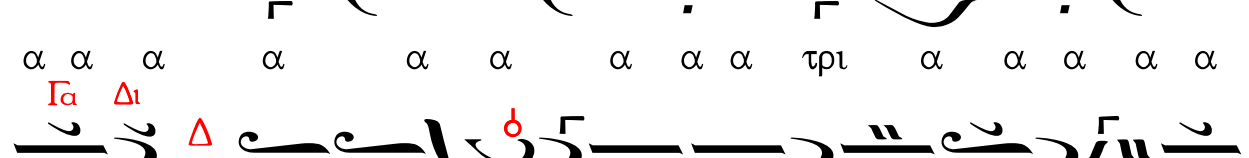
 ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α α



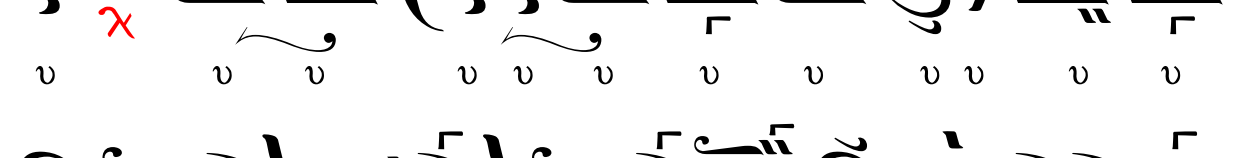
 α α α α α α α α α τρι α α α α α



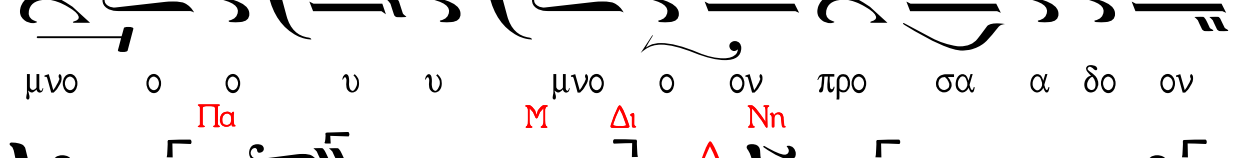
 δι ι τον τρι σα α α α α α α γι ο ο ον υ



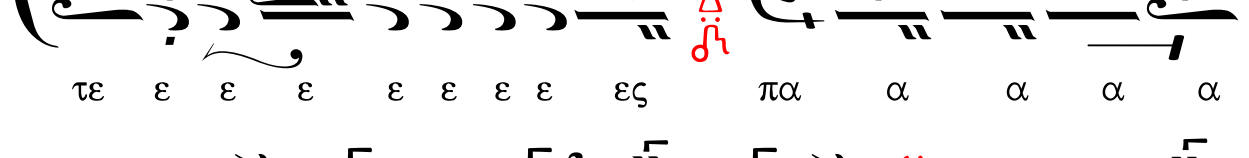
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



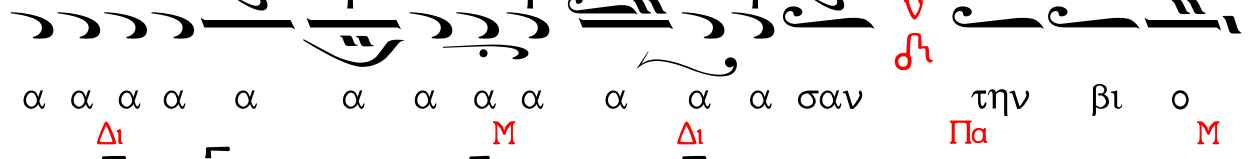
 μνο ο ο υ υ μνο ο ον προ σα α δο ον



 τε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α




 α α α α α α α α α α α α σαν την βι ο




 ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι κη η η η η η

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ Δ΄


 ην α πο ο ο θω ω ω ω ω ω ω με

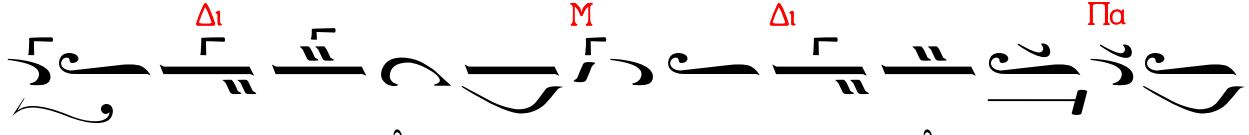

 ε ε ε ε ε ε ε ε θά με ε ε ε ε ε ρι

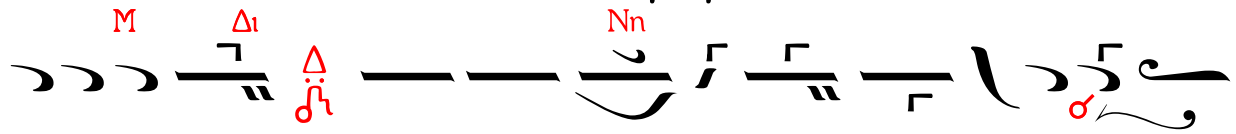

 μνα α α α α α α αν

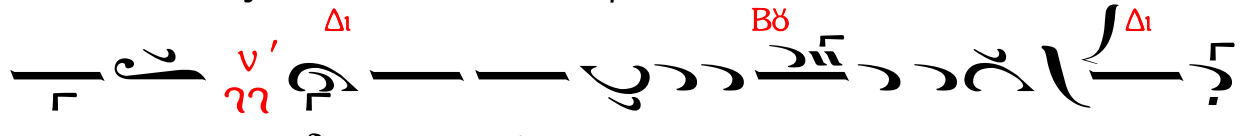


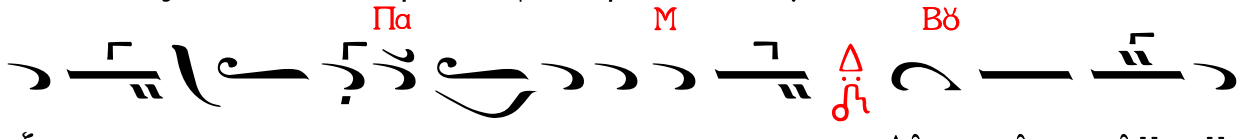
Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...

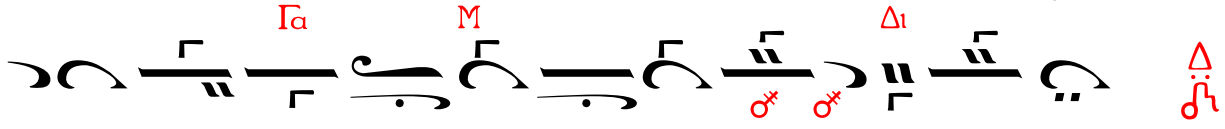
Ταίς αγ γε


 ε ε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι και αι αι


 αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω


 ω ως δο ρυ φο ρδ δ δ με ε νον τα α


 ξε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λδ δ



 ι ι ι α α α α α α α α α

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ ΠΛ.Α΄



Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Πα ρ̣




Μ Πα ρ Μ Πα

ι τα α α α α α α α α α α α Χε

Μ Πα Nη ν ρ Πα ρ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Μ Πα Π Κε

ε ε ρδ δ δ δ δ δ δ χε ε ε ε

Πα Κε

ε ε ρδ δ δ βει ει ει ειμ μυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Γα Πα
 ελ κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο
 Πα Μ Πα π
 ελ ελ κο νι ι ι ι ζο ον τε ε ε ες
 και αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ο ο ο ποι οι
 Μ Δι Πα Μ Δι
 οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι
 Κε Δι Κε
 ι α α α α α α α α α α α α α
 Μ Κε
 α α α α α α α α α χα α α α
 Μ
 τρι α α α α α α α α δι ι ι ι ι
 Κε Δι Πα Δι
 ι ι ι τον τρι σα α γι ι ον
 Γα Ζω Δι
 υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ον προ
 Πα
 σα α α α δο ο ο ο ο ο ο υ μνον προ ο ο

σα α α α δο ον τε ε ες πα σαν τη ην

βι ι ο τι κη η η η η η η η η η

ην α πο ο θω ω ω ω ω ω ω με

ε ε ε ε ε ε θα α α α α α α με ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α α α α

α ια α α α α α Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...


Ταις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α

α τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρθ θ θ θ με


ε νο ον τα α α α α ξε ε ε ε σιν Αλ

λη λθ θ θ θ ι ι ι α α α α α α α α





 ε ε ε ε ε ε ε ρϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ χε



 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 τη ζω ο ο ο ποι

οι οι οι οι οι οι οι οι τη ζω ο ποι ω ω

 Πα Μ Κε

ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α α α

 Δι Κε Μ Κε

α α α α α α α α α α α α α α α

 Κε

α α χα α α α α τρι ι α α α

 Κε

α α α δι τον τρι σα α α α γι ι ον

 Κε

υ υ υ υ υ μνον προ σα α α α α α α

 Κε

δο ο ο υ μνον προ ο σα α α α α α α δο ον τε

 Κε

ες πα σαν τη ην βι ι ο ο ο ο τι ι

 Κε

ι ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη ην α

 Κε

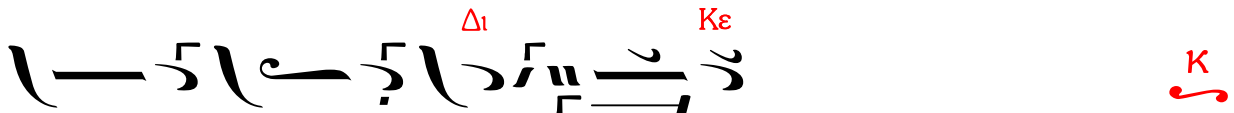
πο θω ω ω ω με θα α με ε ε ε ε ε

 Κε


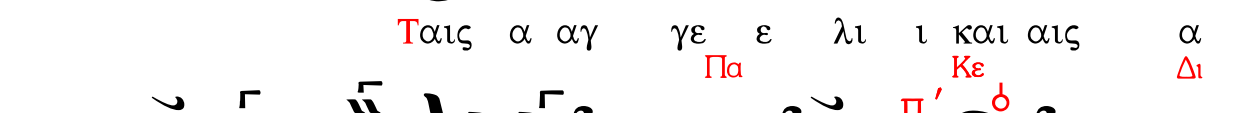


ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι με ε

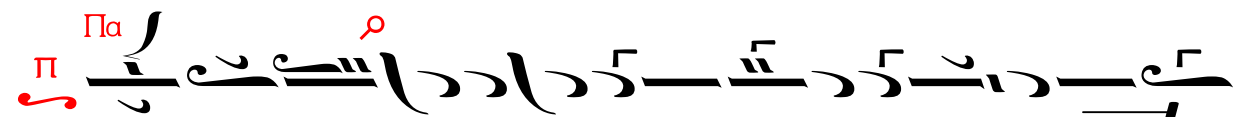
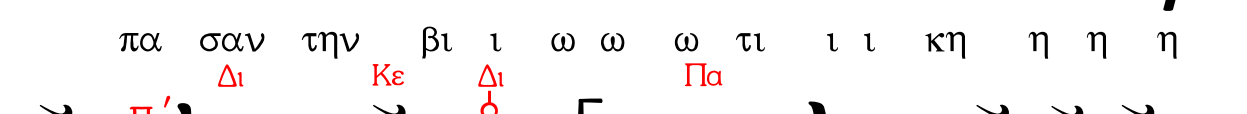
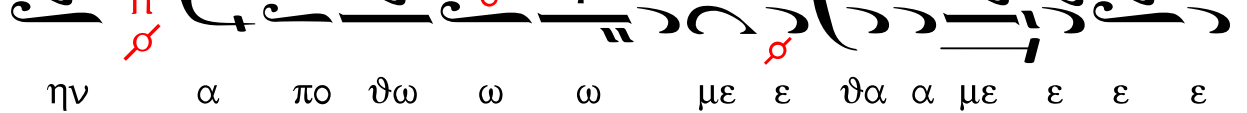

 Κε

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ ΠΛ.Β'



 ε ε ε ε ρι ι μνα αν

Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...


 Ταις α αγ γε ε λι ι και αις α

 ο ρα α α α τω ω ω ω ως δο ρυ φο

 ρϑ ϑ ϑ ϑ με ε νον τα α α ξε σι ιν Αλ λη

 λϑ ι ι α α α α α


 πα σαν την βι ι ω ω ω τι ι ι κη η η η

 ην α πο θω ω ω με ε θα α με ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε

 ε ε ρι ι μνα αν





Ζω
 1 τα α α α Ια α α α α α α α α

Μ Πα
 α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε

Μ Ζω
 ε ε ε ε ρδ δ δ δ δ δ χε ε ε ε ρδ

Ζ
 δ βει εμ μν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Πα Μ
 υ υ μν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

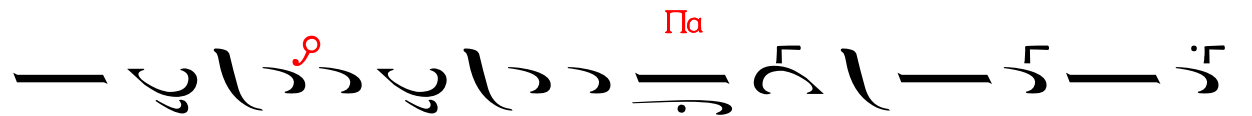
Πα
 ως ελ κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Πα
 ι ι ι ι ι ι ι ι ελ κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

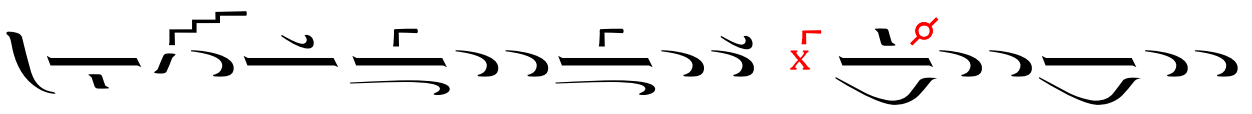
Μ Ζω
 ι ι ζο ο ο ο ο ελ κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

Ζ
 ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

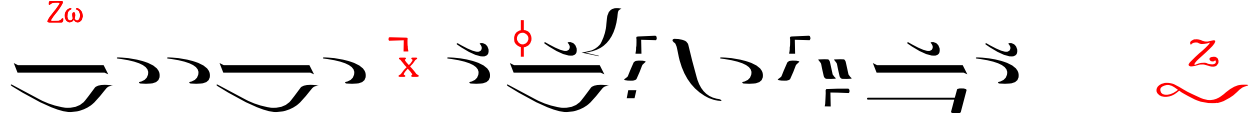
ΧΕΡΟΥΡΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ



 πο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε




 θα α α α α α α α α με ε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ε με ε ρι ι μνα αν

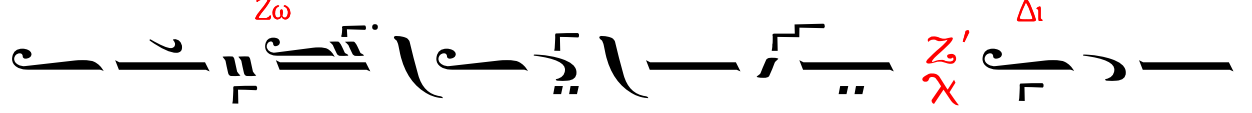
Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...



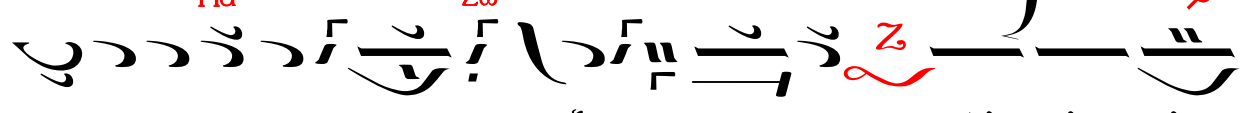
 ταις αγ γε ε λι



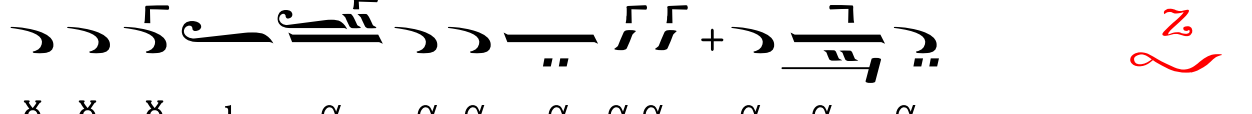
 ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι αι αι αις α



 ο ρα α α α α τω ω ως δο ρυ φο




 ρδ δ δ με νον τα α ξε ε σι ιν Αλ λη λδ




 δ δ δ ι α α α α α α α α α







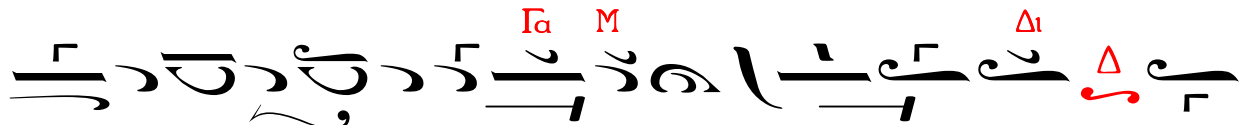
Μ Ν Δι Ν
 1 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01
 Μ Ν
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01
 Μ Κε
 α α α α α α α Χε ε ε ε λε ε
 Δι Μ Ν Δι
 ε ε ε ε ρδ ρδ ρδ ρδ χε ρδ βει ει
 Ν Δι
 ει ει ει ει ειμ μν υ υ υ υ υ υ μν υ υ ςι κω
 Ν Δι
 ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ζο ο ει κο νι
 β χ
 ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι τη η η η
 η η η η η η η η η η η η ζω ο ο
 Δι Δι Μ Δι Μ
 ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω


ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ ΠΛ.Δ΄


Δι Πα Μ Δι

 ο ο ποι ω ω ω ω ω ω Τρι α α

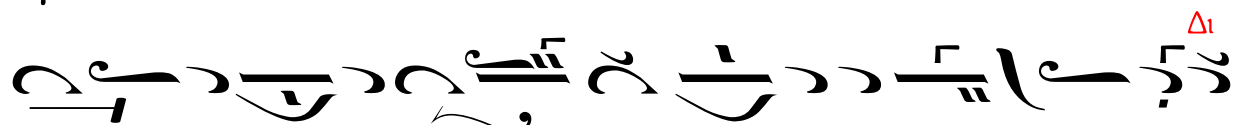

 α α α α α α α α α α α α α α α α

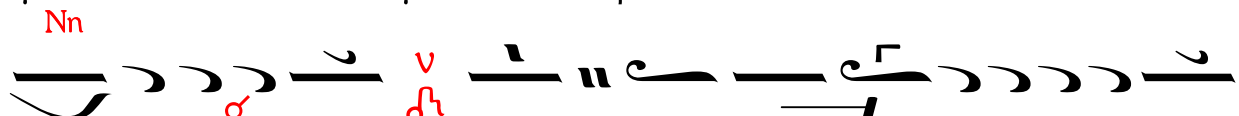
Μ Δι

 α α α α α α α α α α α α α α

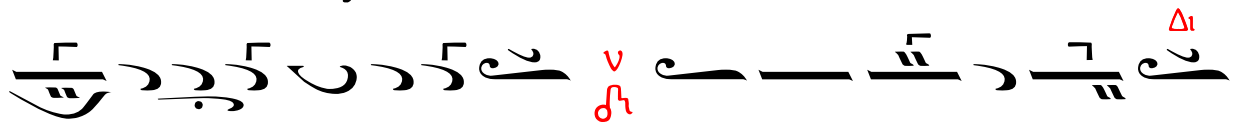
Γα Μ Δι

 α α α α α α α α α α α α α α τρι

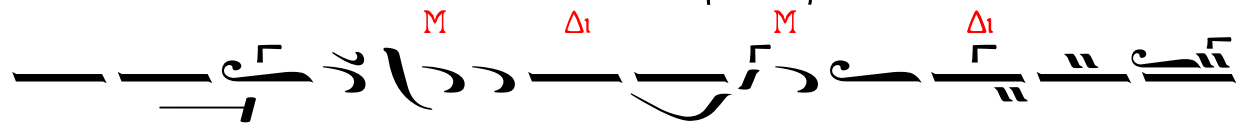
Nn

 α α α α α α δι τον τρι σα α α

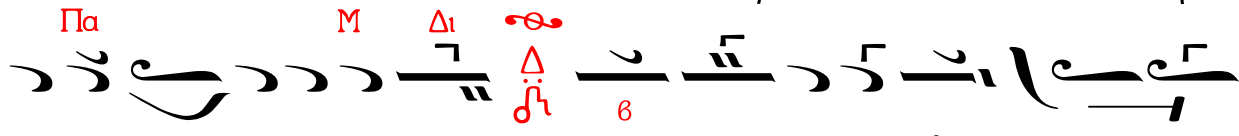
β

 γι ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Δι

 μνο ο ο υ μνο ον προ σα α δο ον τε ε ε

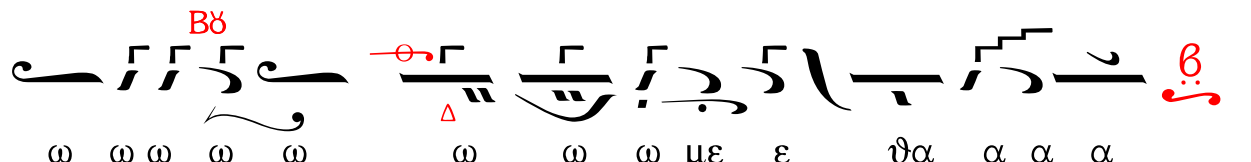
Nn

 λε ε ε ε ες πα α α α α α α α α α

Δι

 α α α α α α α σαν την βι ο ο ο τι

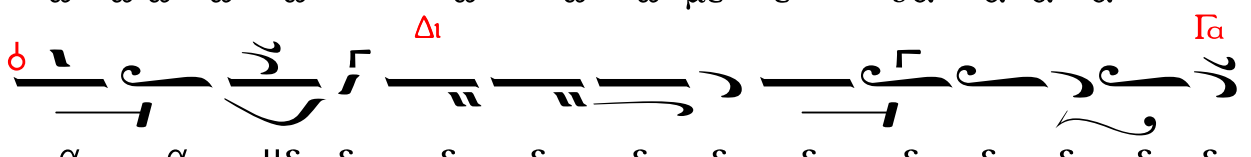
Μ Δι Μ Δι

 ι ι ι ι ι ι ι ι βι ο ο τι κη

Γα Μ Δι

 η η η η η η ην α πο ο ο θω ω ω

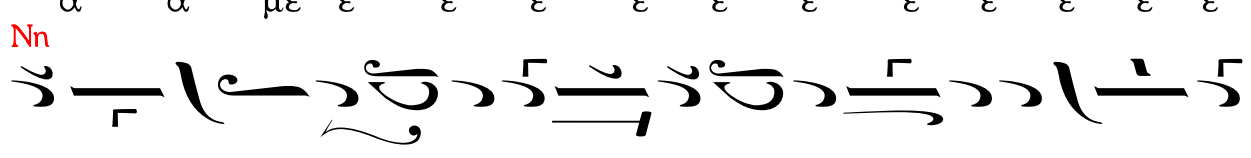
ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ Θ.ΦΩΚΛΕΩΣ ΗΧΟΣ ΠΛ.Δ'



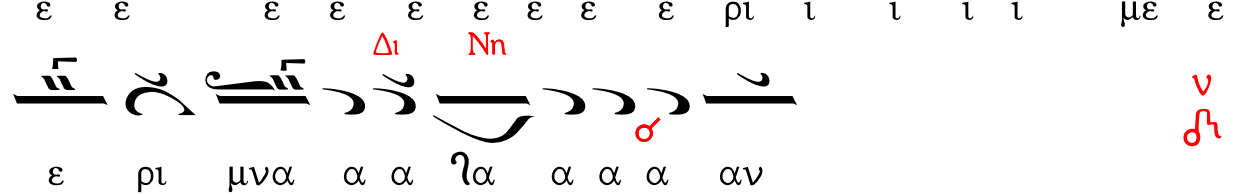
 ω ω ω ω ω ω ω με ε θα α α α



 α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

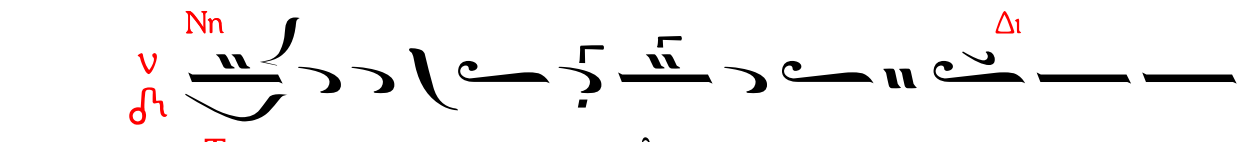


 ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι με ε

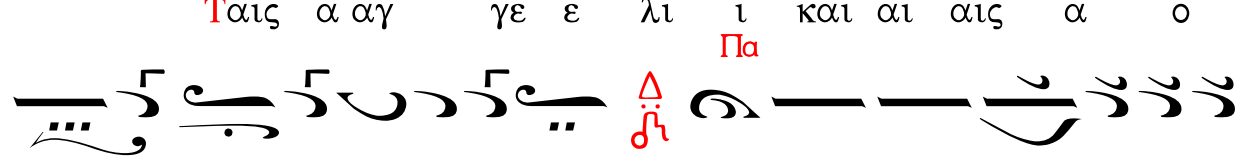


 ε ρι μνα α α ια α α α αν


Ως τον Βασιλέα των όλων υποδεξόμενοι...



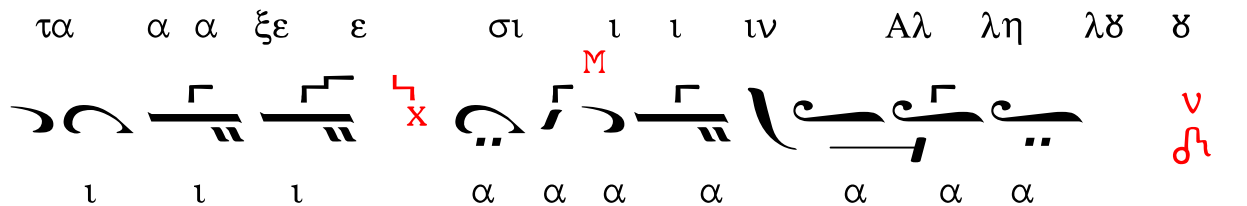
 Ταις α αγ γε ε λι ι και αι αις α ο



 ρα α α α α α α τως δο ρυ φο ρδ δ με νον



 τα α α ξε ε σι ι ι ιν Αλ λη λδ δ



 ι ι ι α α α α α α α